

Fiche technique

Le désir d'une rose

Compagnies L'appel de la Sirène et Voix Polyphoniques

CONTACT

Brigitte Cirla : 06 10 24 27 31 / voixpolyphoniques@gmail.com

Eléonore Bovon : 06 83 55 67 65 / lappeldelasirene@gmail.com

INFORMATIONS GENERALES

Cette fiche technique est adaptée à un lieu standard. Elle se veut la plus complète possible.

L'organisme culturel accueillant s'engage donc à répondre au mieux aux exigences techniques de la compagnie.

Ce document sera complété, selon les lieux, par des précisions (plan de la salle...) et des adaptations fixées directement entre l'organisateur et la compagnie.

C'est l'ensemble de ces dispositions qui constituera la fiche technique définitive faisant partie intégrante du contrat.

Durée du Spectacle : 1h

Equipe artistique et technique de tournée : 2 personnes.

Jauge maximum : RAS

ESPACE SCENIQUE

TYPE : Frontal

Ouverture minimum de pendrillon à pendrillon : 6 mètres

Ouverture minimum de mur à mur : 8 mètres

Compagnie L'appel de la Sirène
8 rue Lombard 52200 LANGRES
site : www.eleonore-bovon.fr

Compagnie Voix Polyphoniques
Friche de Belle de Mai 41 rue Jobin 13003 MARSEILLE
site : voixpolyphoniques.org

Profondeur minimum bord plateau / rideau de fond de scène : 5 mètres (*idéal : 7 m*)

Hauteur minimum sous porteuses : 4 mètres (*idéal : 7 mètres*)

PENDRILLONNAGE :

Si possible peu de pendrillonnage pour ne pas absorber le son acoustique

NOIR absolu

COULISSES :

Pas d'entrée/sortie pendant le spectacle.

Néanmoins, prévoir de l'éclairage d'appoint.

COMMUNICATION :

Prévoir 1 intercom au plateau et 1 en régie.

DECOR/ACCESSOIRES

Fournis par la compagnie OU par le lieu d'accueil (à discuter) :

2 chaises

1 petite table

LUMIERES (adaptées en fonction des lieux)

Matériel à fournir par le lieu d'accueil :

Blocs puissance : 20 kW sur 20 circuits gradués + Salle commandable depuis la régie.

Console : Les envois Lumière se font avec le **logiciel D:Light** (La compagnie apporte son ordinateur) ou la compagnie fournis le fichier .asc

Projecteurs : 17 PC 1kW (lentille claire)
3 découpes 1kW, type 614 sx ou 613 sx (en fonction de la hauteur)

Filtre Lee : 017, 209 et 506

Diffuseur Rosco : 132 et 119

NB : la compagnie a son kit de gélatine, si besoin.

Merci d'envoyer les plans et fiche technique du lieu d'accueil en amont aux adresses suivantes :

angelique.bourcet@gmail.com

lappeldelasirene@gmail.com

voixpolyphoniques@gmail.com

Une adaptation du plan de feu sera préparée pour chaque lieu, par le régisseur de la compagnie.

SON

Matériel à fournir par le lieu d'accueil :

EN SALLE :

1 plan de diffusion stéréophonique, pleine bande, constitués de 2 enceintes identiques (puissance adaptée à la salle)

AU PLATEAU :

2 retours de scène.

(2 boîtes au centre avant scène).

1 micro pour l'harmonium indien

Une table de mixage (de préférence numérique)
compresseur et réverb... Le modèle de référence pourrait être : Yamaha 01V96, ou la gamme au dessus...

câblage complet

Matériel fournis par la compagnie :

2 micros HF VOIX

LOGES

Prévoir au minimum 2 loges chauffées ou climatisées (selon la saison), bien éclairées, avec prises de courant, miroir, tables, chaises et portants.

Prévoir de l'eau et de quoi se restaurer légèrement pendant le montage et avant les représentations (fruits, fruits secs, café, thé...)